

Рекомендации для родителей
Развитие певческих навыков
дошкольников в домашних
условиях



Вам, родители!

Дошкольный возраст – самый благоприятный период для формирования певческого голоса. Таким образом, обучение детей пению является мощным средством их воспитания и развития

Дошкольник – «пластичный» кусочек, которому нужно помочь вырасти талантливой личностью, а песня может стать его верным другом на всю жизнь

Вот наши советы:

1. Самый лучший источник для слушания песни – это конечно мамин голос
2. Выберите песню, которую ребенок захочет выучить
3. Спойте ее ребенку без музыки
4. Разберите текст песни, проведите беседу, о чем песня и почему она понравилась

Весёлые нотки



Перед разучиванием нужно сделать дыхательную гимнастику, проследить, чтобы ребенок дышал животом (можно лечь на твердую поверхность. 6 Положить любимую маленькую игрушку на живот и проследить, как Она приподнимается при вдохе и опускается при выдохе Так же необходимо сделать разминку лица и упражнения на мимику (весело грустно)



Дыхательная гимнастика

РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!

ВСЕ УМЕЕМ МЫ СЧИТАТЬ.

ОТДЫХАТЬ УМЕЕМ ТОЖЕ -

РУКИ ЗА СПИНУ ПОЛОЖИМ,

ГОЛОВУ ПОДНИМЕМ ВЫШЕ

И ЛЕГКО - ЛЕГКО ПОДЫШИМ.



Дикция

Большое значение для правильности **дикции** в пении имеют согласные звуки и их взаимодействие с гласными. Одни согласные произносятся с участием голосовых связок, другие — при помощи пропускания струи воздуха между языком и нёбом, языком и зубами:

- движение («р», «т», «д»)
- утечку воздуха («ш», «ж»)
- значительного выдоха («в», «ф», «з»)



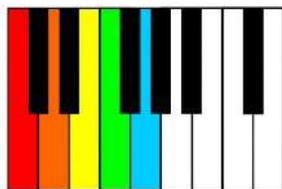
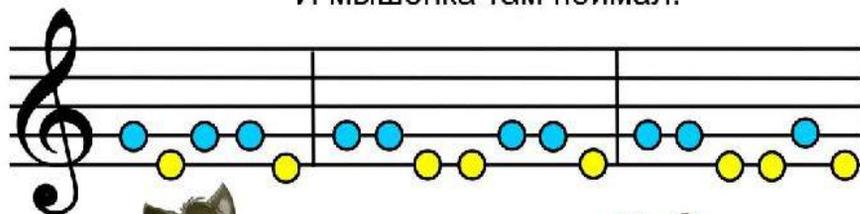
Рекомендуемые распевки
Са са са – это хитрая лиса
Су су су – и живет она в лесу
Сы сы сы много дел есть у лисы
Со со со – она крутит колесо



Распевка



Та-та, два кота.
Два пушистеньких кота.
Серый кот в чулане:
Все усы в сметане.
Чёрный кот полез в подвал
И мышонка там поймал.



Совместное производство
www.umnitsa-mias.ru
www.mamedelki.ru



Вокально-артикуляционные упражнения



Ай-ай-ай -
кормите цыплята



Ай-ай-ай -
у брата снежок



Му-му-му -
за партой я сижу



Му-му-му -
над зонтиком хожу



Ма-ма-ма - я люблю цветы



Ай-ай-ай -
я купаю брата



Ма-ма-ма -
есть яблоки у ма



Му-му-му -
я с ребятами дружу

Пойте на здоровье вместе с мамой!

* **Лесные истории**

* **Зайка и грибы**

* **Цель-** Познакомить детей с мажорным и минорным ладом (весело-грустно), развитие речи

Задачи- Развивать артикуляцию, работать над мимикой, жестами

*

Скачет зайка на опушке

* Возле заячьей избушки

* Ищет он грибы волнушки

* Чтобы засолить в кадучке

Не нашел он на опушке

*

Ни опят и не во

*

Сел у дома чед

*

Возле заячьей избушки

*

*

* Просто зайка надо знать

* Как грибочки собирать

* Под листочек загляни

* И найдешь ты там грибы

*

*



- * У хитрюги у лисы
- * Цель- Познакомить детей с плавным характером музыки (вальс), рассказать о сильной и слабой доле, Развивать творческое воображение
- * Задачи- Работать над ритмическим рисунком
- * (воспитатель прохлопывает ритм(--- - - --- - -)) Графическое изображение ритма

*

*

* У хитрюги у лисы

* Хвост невиданной красы

В том лесу все крепко дружат

* И в каком таком лесу

Мишка и оса

* Отыскать лису красу

*

* В гости к зайцам даже ходит

* Та лиса

*



*

* Цель- Развивать артикуляцию, культурно-гигиенических навыки, певческий голос, активизировать звук –л-

* Задача- Вокализировать звук – у - на глубоком дыхании

*

*

Волк –чистюля

*



*



* Белый волк на свете жил

* Часто лапы с мылом мыл

* Чистоплотный очень был

* И без мыла долго выл

* «У»



* Пальчиковая гимнастика

* Мальчик с пальчик

* Цель- Развивать речь, разминка мышц лица, концентрировать память, зрительное и слуховое внимание

* Задачи- Повторять упражнение с движениями, ускоряя темп

* Мальчик с пальчик где ты был? (качать указательным

* Долго по лесу бродил (ножки сделать пальцами)

* Встретил мишку (сжать кулаки и нахмуриться)

* Волка (оскалить зубы, слегка согнуть и растопырить пальцы)

* Ежика в иголках (сделать замочек)

* Встретил зайку (два пальца 2 й и 3 й вверх поднять)

* Белку (2 й и 3 й палец соединить

над го

* И синичку

(п

руками)

* Встретил лося

(с

над головой)

* И лисичку

(пс

ладошкой) **Пальчиковая гимнастика**

* Мальчик с пальчик

* Цель- Развивать речь, разминка мышц лица, концентрировать память, зрительное и слуховое внимание

* Задачи- Повторять упражнение с движениями, ускоряя темп

* Мальчик с пальчик где ты был? (качать указательным

* Долго по лесу бродил (ножки сделать пальцами)

* Встретил мишку (сжать кулаки и нахмуриться)

* Волка (оскалить зубы, слегка согнуть и растопырить пальцы)

* Ежика в иголках (сделать замочек)

* Встретил зайку (два пальца 2 й и 3 й вверх поднять)

* Белку (2 й и 3 й палец соединить

над го

* И синичку

(помахать

руками)

* Встретил лося

(скрестить руки

над головой)

* И лисичку

(повилять

ладошкой)





* С песней всегда веселей!

