

Тема консультации: «Развитие связной речи детей дошкольного возраста посредством ознакомления с художественной литературой».

Книга - это волшебница.
Книга преобразила мир.
В ней память человеческой жизни.

Выполнила:
Воспитатель группы №3
Лаврова И.С.
Маслюк Е.В.

Актуальность: Дошкольный возраст- возраст интенсивного формирования речи, это благотворная пора для выработки навыков эффективного общения.

Немаловажную роль в пополнении словарного запаса играет художественная литература. Она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей и оказывает большую роль на развитие и обогащение речи ребёнка. В рассказах дети познают: лаконичность и точность слова, в стихах музыкальность и напевность, ритмичность речи; народные сказки раскрывают меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь живыми образными выражениями и сравнениями.

ЦЕЛЬ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.

Задачи:

- ↵ Знакомить с основными жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений, обращать внимание на изобразительно-выразительные средства(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).
- ↵ Воспитывать любовь и интерес к художественной литературе, умение слушать и анализировать. Формировать бережное отношение к книге, умение внимательно рассматривать иллюстрации и соотносить их с текстом.
- ↵ Развивать эмоциональную сферу детей, творчество, самостоятельность в художественно-речевой и театрально-игровой деятельности, активизировать словарь.
- ↵ Приобщать родителей воспитанников к процессу семейного чтения, направлять процесс домашнего чтения.

- ▶ Выстраивая систему работы необходимо создать хорошую речевую развивающую среду, учитывая индивидуальные и социальные условия. Развивающая предметно-пространственная среда - «Центр книги».



- ▶ Подбор и изготовление дидактических игр.
- ▶ Наглядно-дидактические пособия.



- Приобретение разнообразных по жанру литературных произведений, дисков, кассет для просмотра и слушания.





Осуществление работы с социумом:
с библиотеками, музеями, театрами.

Для работы по развитию речи необходимо использовать разнообразные методы и приёмы:
Наглядный метод: приёмы - показ иллюстраций, картин, игрушек, просмотр видеофильмов, оформление выставок одного писателя, использование элементов театрализации



СЛОВЕСНЫЙ МЕТОД: ПРИЁМЫ - ЧТЕНИЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ С ПРОСМОТРОМ ИЛЛЮСТРАЦИЙ,
ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ПЕРЕСКАЗ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ЗАУЧИВАНИЕ НАИЗУСТЬ, БЕСЕДА ПО
ПРОИЗВЕДЕНИЮ, ПРОСЛУШИВАНИЕ АУДИОЗАПИСЕЙ.



ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ: ИГРОВЫЕ ПРИЁМЫ -
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ И СКАЗОЧНЫХ
СЮЖЕТОВ, ЭЛЕМЕНТЫ ИНСЦЕНИРОВКИ, ИГРЫ-
ДРАМАТИЗАЦИИ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ,
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗНЫХ
ВИДОВ ТЕАТРА, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.



ВВЕДЕНИЕ ФГОС ДО ПОЗВОЛЯЕТ ПЕДАГОГАМ ВАРЬИРОВАТЬ В РАБОТЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ ТАК, КАК ОНИ СЧИТАЮТ НЕОБХОДИМЫМ, ТАК КАК ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ФГОС -ИНТЕГРИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ. ЗНАКОМСТВО С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ НЕ МОЖЕТ ОГРАНИЧИВАТЬСЯ НОД, ОНО ДОЛЖНО ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ ВО ВСЕ МОМЕНТЫ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ(ИГРА, ПРОГУЛКА, ТРУД И Т.Д.).





С помощью художественной литературы у детей развивается:

- ▶ 1. Эмоциональная отзывчивость на произведения, интерес к ним.
- ▶ 2. Способность слушать текст и активно реагировать на его содержание.
- ▶ 3. Умение выполнять игровые действия, способствующие тексту знакомых произведений, сказок.
- ▶ 4. Способность повторять отдельные слова и выражения из сказок, рассказов, стихотворений.
- ▶ 5. Способность рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений и отвечать на вопросы по содержанию иллюстраций.
- ▶ 6. Память, дети узнают произведения и их героев при многократном рассказывании.
- ▶ 7. Учатся следить за развитием действия в коротких рассказах, сказках с наглядным сопровождением и без него.

Систематическое и целенаправленное использование разного рода художественных произведений как средство развития речи, а также правильно организованной работы определяет возможность эффективного и плодотворного развития речи дошкольников, способствует пополнению словарного запаса, формирует коммуникативную культуру, делает речь более выразительной, яркой и эмоциональной. Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО): ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения... Художественную литературу можно расценивать как наиболее доступный вид искусства, способствующий развитию речи детей.





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!